

Polska efter "Ajkuänn Jerk", Ekorr Erik, Evertsberg, född 1846,  
upptecknad efter Lars Åhs, Blyberg, Älvdalen, född 1872 i Rot, Älvdalen  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

A - bas.

### 470. P O L S K A

♩ = 152

Musical score for "470. POLSKA" in A-bas, 3/4 time, key of D major. The score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (D major), and a 3/4 time signature. It contains a series of eighth and sixteenth notes, ending with a first ending bracket labeled "1.". The second staff starts with a second ending bracket labeled "2.", followed by a repeat sign and more eighth and sixteenth notes. The third staff continues the melody with eighth and sixteenth notes, ending with two first ending brackets labeled "1." and "2.".

Denna polska jämte de tre efterföljande har Åhs efter en spelman och bonde, »Ajkuänn Jerk» (Ekorr Erik), från Evertsberg, född 1846.